



CITTÀ DI BORDIGHERA

34° INVERNO MUSICALE

Grandi novità quest'anno nella 34^{esima} edizione dell'Inverno Musicale di Bordighera, la nostra più prestigiosa rassegna di musica classica. Abbiamo riconfermato il rapporto con l'Orchestra Sinfonica di Bordighera che proporrà, oltre al Concerto di Capodanno, altri due spettacoli di grande musica e poi una rassegna di lirica con tre capolavori assoluti quali La Traviata, Tosca e il Barbiere di Siviglia. Pensiamo in questo modo di venire incontro ai desiderata del pubblico allo scopo di offrire, a cittadini e ospiti, delle piacevoli domeniche musicali nella nostra cara Bordighera. Agli artisti, agli operatori del settore e al nostro pubblico, gli auguri di una stagione musicale ricca di emozioni.

IL SINDACO

Dott. Vittorio Ingenito

Martedì 1 gennaio 2019, Palazzo del Parco, ore 17.30

**Associazione Culturale Ali di Bambù
Inaugurazione del 34° Inverno Musicale**

**Concerto di Capodanno
"L'Orchestra si diverte"**

Orchestra Sinfonica di Bordighera

Direttore: Massimo Dal Prà

Musiche di Strauss, Verdi, Anderson

Domenica 20 gennaio, Palazzo del Parco, ore 16.30

La Traviata di Giuseppe Verdi

Opera in forma semiscenica, costumi e voce narrante

Violetta Valéry: Magdalena Elizabeth Gallo, soprano

Alfredo Germont: Dangelo Diaz, tenore

Giorgio Germont: Carlo Prunali, baritono

Voce narrante: Loredana de Flaviis

Ensemble Opera Quintet

Domenica 3 febbraio, Palazzo del Parco, ore 16.30

Concerto lirico-sinfonico

Ouverture e arie d'opera

con il soprano Angelica Cirillo

Musiche di Gounod, Puccini, Verdi

Orchestra Sinfonica di Bordighera

Direttore: Massimo Dal Prà

Domenica 17 febbraio, Palazzo del Parco, ore 16.30

Tosca di Giacomo Puccini

Opera in forma semiscenica, costumi e voce narrante

Floria Tosca: Angelica Cirillo, soprano

Mario Cavaradossi: Alessandro Fantoni, tenore

Barone Scarpia: Sergio Bologna, baritono

voce narrante: Franco La Sacra

Ensemble Opera Quintet

Domenica 3 marzo, Palazzo del Parco, ore 16.30

Concerto Sinfonico. Due giovani geni

Musiche di Mozart e Mendelssohn

Orchestra Sinfonica di Bordighera

Direttore: Massimo Dal Prà

Domenica 17 marzo, Palazzo del Parco, ore 16.30
Il Barbiere di Siviglia di Gioachino Rossini
Opera in forma semiscenica e costumi
Il Conte d'Almaviva, Alejandro Escobar, tenore
Don Bartolo: Claudio Ottino, basso/baritono
Rosina: Scilla Cristiano, soprano
Figaro: Alessio Verna, baritono
Don Basilio: Davide Mura, basso
Ensemble Opera Quintet

Biglietti: Intero € 12,00; ridotto (dagli undici ai diciotto ed oltre i sessantacinque anni) € 10,00; fino a dieci anni, gratuito. Concerto del primo gennaio: € 5,00. I biglietti per tutti gli spettacoli si acquistano esclusivamente nel giorno e nel luogo del concerto, dalle ore 14.00. Il pubblico è ammesso fino all'inizio della rappresentazione e limitatamente alla disponibilità dei posti a sedere. Fatto salvo il diritto di cronaca, è vietato ai soggetti non autorizzati filmare, registrare e/o fotografare. La versione on line del dépliant è disponibile su www.bordighera.it Informazioni: Uffici cultura e turismo, in orario di lavoro, rispettivamente ai seguenti numeri: 0184272205; 0184272230. Si declina ogni responsabilità per variazioni, errori ed omissioni.

Direzione artistica ed organizzativa
(Comune di Bordighera)
Dario Grassano, Luca Moreno

Tecnico luci (concerti lirici): Roberto Punzi

Immagini fotografiche: Eugenio Conte

Progetto grafico: Il Pennino Grafica per l'Immagine

Distribuzione: mgservizi.com

Scansiona il codice con il tuo smartphone

